

Key(s) F  
 Time 4/4  
 Bpm 67

# No Body

I	F/A	B <sub>b</sub> F/A	B <sub>b</sub> C	Dm C	F F/A
---	-----	--------------------	------------------	------	-------

VS	B <sub>b</sub> F/A	B <sub>b</sub> C	Dm C/E	F F/A
	B <sub>b</sub> F/A	B <sub>b</sub> C	Dm C/E	F C

CH	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> F	Dm C
	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> C	F F/A

VS	B <sub>b</sub> F/A	B <sub>b</sub> C	Dm C/E	F F/A
	B <sub>b</sub> F/A	B <sub>b</sub> C	Dm C/E	F C

CH	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> F	Dm C
	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> C	F

INTER	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F
-------	------------------	------	------------------	------

BR	:	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F
		B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F :

continued >>

# No Body (page 2)

CH	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> F	Dm C
	B <sub>b</sub> F	Dm C	B <sub>b</sub> C F	
BR	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F
	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F
Ref	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F
Out	B <sub>b</sub> C	Dm F	B <sub>b</sub> C	Dm F

(diamonds)